

2025年12月2日(火)発表

愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学

学務部芸術情報・広報課(担当:竹田、小山)

Tel.0561-76-2873 / Fax.0561-62-0083

愛知県立芸術大学

第58回作曲作品演奏会 の開催について

このたび、愛知県立芸術大学では、在京の現代音楽アンサンブル「アンサンブル・コンテンポラリーa」のメンバーを迎えて、第58回作曲作品演奏会を開催します。本公演は東京藝術大学音楽学部音楽環境創造科とのコラボレーション公演となります。

2026年2月20日は、愛知県立芸術大学および東京藝術大学の学生、そして演奏家のレパートリー作品によるコンサートです。学生作品はすべて世界初演となります。

前日の2月19日では、コンサートで演奏される作品の公開リハーサル、並びに本学の作品オーディションで惜しくも選考に漏れた作品のワークショップを行います。

詳しくはお問合せください。

公演名	愛知県立芸術大学 第58回作曲作品演奏会
日 時	公開リハーサル: 2026年2月19日(木) 14:00開始(13:30開場) コンサート: 2026年2月20日(金) 18:00開演(17:30開場)
会 場	愛知県立芸術大学 室内楽ホール
入場料	無料・全席自由 ※未就学児はご入場いただけません
出 演	アンサンブル・コンテンポラリーaメンバー(鈴木生子(バス・クラリネット)、塙原里江(バースーン)、松本卓以(チェロ))
曲 目	太田果音(愛知県立芸術大学学部3年):『Seam』 石上博文(愛知県立芸術大学学部3年):『顔のない自画像』 山内ののか(愛知県立芸術大学学部2年):『搖線』 渡部瑞基(愛知県立芸術大学博士前期1年):『ver....II』 鹿田愛(東京藝術大学大学院博士前期1年):『新作』 杉浦瑛優:(東京藝術大学卒業)『新作』 他

第58回 作曲作品 演奏会 アンサンブル・ コンテンポラリーα メンバーを迎えて



鈴木生子
バス・クラリネット



塙原里江
バスーン



松本卓以
チェロ

愛知県立芸術大学 室内楽ホール

入場無料・全席自由（事前予約不要）

※未就学児の入場はご遠慮ください。

2026年

コンサート

2月20日 [金]

18:00 開演 (17:30開場)

愛知県立芸術大学および東京藝術大学の学生、
演奏家のレパートリー作品によるコンサートです。

プログラム（演奏順未定）

太田果音（愛知県立芸術大学3年）：Seam (2025・初演)

石上博文（愛知県立芸術大学3年）：顔のない自画像 (2025・初演)

山内のか（愛知県立芸術大学2年）：搖線 (2025・初演)

渡部瑞基（愛知県立芸術大学大学院博士前期課程1年）：ver..... II (2025・初演)

鹿田愛（東京藝術大学大学院博士前期課程1年）：新作 (2026・初演)

杉浦瑛優：新作 (2026・初演)

鈴木純明：スラップスティック II (2024)

田村文生：垂直の庭 II (2013)

公開リハーサル
&
ワークショップ

2月19日 [木]

14:00 開始 (13:30開場)

本学の選考で惜しくも選外となった作品によるワークショップと、
コンサートで演奏される作品の公開リハーサルです。



お問い合わせ 愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課

☎ 0561-76-2873 (受付時間 平日 9:00 ~ 17:30)

〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯 1-114

アクセス

◆名古屋方面から
市営地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車
◆豊田・瀬戸方面から
愛知環状鉄道「八草」駅下車
→ 東部丘陵線（リニモ）に乗り換え
「芸大通」駅下車徒歩約10分 ←

*駐車場の数に限りがありますので、公共交通機関のご利用にご協力ください。

同時開催

令和7年度

愛知県立芸術大学卒業・修了制作展

2026年2月20日(金)~2月26日(木)
10:00~17:00

愛知県立芸術大学・愛知県陶磁美術館

*愛知県陶磁美術館は
9:30~16:30 (入館は16:00まで)
2月24日休館