

2024年10月1日(火)発表

愛知県公立大学法人 **愛知県立芸術大学**

芸術情報・広報課(担当:井内・山元)

Tel.0561-76-2873 / Fax.0561-62-0083

## 愛知県立芸術大学オペラ公演 2024

### W. A. モーツァルト 《フィガロの結婚》 開催について

愛知県立芸術大学では、毎年12月にオペラ公演を開催しております。

今年度は、モーツァルト作曲《フィガロの結婚》(全4幕イタリア語上演・日本語字幕付き)を長久手市文化の家で、2日間2公演開催いたします。

本学大学オペラの特色として、大学院美術研究科の教員・学生による舞台美術デザイン、また本学音楽学部、大学院音楽研究科学生、卒業生、教員によるキャスト、合唱、管弦楽団としての出演はもちろん、稽古ピアノ(ピアノコース)、プログラム執筆(音楽学コース)に至るまで、本学の総力を結集するものです。全学規模で開催する《フィガロの結婚》を、ぜひ貴社にお取り上げくださるよう宜しくお願い申し上げます。

※事前にお問合せ頂ければ、木曜日や金曜日午後の稽古見学も可能です。

※詳しくはお問い合わせください。

公演名 : 愛知県立芸術大学オペラ公演 2024 《フィガロの結婚》

指揮 : 糸原 裕介 演出 : 飯塚 励生

出演 : 愛知県立芸術大学大学院学生、学部学生

合唱 : 愛知県立芸術大学合唱団 管弦楽 : 愛知県立芸術大学管弦楽団

日時 : 2024年12月7日(土) / 8日(日) 両日とも14:00開演(開場13:30)

会場 : 長久手市文化の家 森のホール

入場料 : 全席指定 A席2,500円 B席2,000円 プレミア・シート5,000円

※前売り完売の場合、当日販売はございません

主催 : 愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学 協力 : 長久手市

チケット : 一般発売 10月12日(土)

【注意事項】 ※詳細はチラシをご覧ください。未就学児入場不可。

出演者・内容等は変更または中止となる場合がございます。

最新情報は大学ウェブサイト(<https://www.aichi-fam-u.ac.jp/>)でご確認ください。

# Le nozze di Figaro

愛知県立芸術大学オペラ2024

W. A. Mozart: Le nozze di Figaro K. 492

モーツァルト: 歌劇《フィガロの結婚》 全四幕 イタリア語上演(日本語字幕付き)



指揮：糸原 裕介 演出：飯塚 励生

出演：愛知県立芸術大学大学院学生、学部学生

合唱：愛知県立芸術大学合唱団 管弦楽：愛知県立芸術大学管弦楽団

2024年12月7日[土]・8日[日] 開演14:00 (開場13:30) (17:40終演予定)

長久手市文化の家 森のホール

入場料金 A席 2,500円 B席 2,000円 ※全席指定 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。プレミア・シート 5,000円 (11/15迄にチケットぴあにて要購入)

主催：愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学 協力：長久手市

お問い合わせ：愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課 TEL 0561-76-2873 (平日9:00~17:30)

# Le nozze di Figaro

## 愛知県立芸術大学オペラ2024

W. A. Mozart: Le nozze di Figaro K. 492

モーツァルト: 歌劇《フィガロの結婚》 全四幕 イタリア語上演(日本語字幕付き)

### オペラ《フィガロの結婚》あらすじ

物語の舞台は、18世紀のスペイン、セヴィリア。伯爵の従僕フィガロは、同じく伯爵家の女中スザンナと今夜結婚することになっています。アルマヴィーヴァ伯爵が結婚祝いに与えてくれた部屋の中で、楽しげに家具の寸法を測るフィガロ。一方、賢いスザンナは伯爵の本当の思惑を見抜いてしまいます。その思惑とは、女癖の悪い伯爵が、一旦廃止した「初夜権\*」を復活させ、スザンナを我が物にしようとしているというもの。それを知って憤慨したフィガロはできるだけ早く結婚式を挙げようと画策し、伯爵への復讐計画を企てます。

伯爵の心変わりを嘆くアルマヴィーヴァ伯爵夫人も事情を知り、夫を懲らしめるためフィガロの計画に協力することに。フィガロは、伯爵に仕える少年ケルビーノをスザンナの服で女装させ、伯爵がこっそりスザンナに会おうとしたときに彼を差し向けようとする。しかし、スザンナがケルビーノを女装させているときに伯爵が急に現れてしまい、計画は失敗。その上、フィガロに夢中な女中頭のマルチェッリーナ、フィガロに恨みをもつ医師のバルトロも現れ、現場は大混乱。結婚式どころではなくなってしまうのです。

ところがここで思いもよらぬ展開が…フィガロはなんと、幼いころに誘拐され行方不明になった、マルチェッリーナとバルトロの実の息子だったことが判明するのです。父と母も改めて結婚することとなり、意気投合した2組のカップルは共に結婚式をとり行います。一方、スザンナを手に入れることのできない伯爵は、いまだ懲りずにスザンナを誘惑する始末。とうとうみかねた伯爵夫人は、今度は自分がスザンナの服を着て変装し、密会の現場に行くことを決意。物語のクライマックス。果たして、密会現場の裏庭で起こったこととはいかに…!?

世界中で愛されるモーツァルトの不朽の名作。軽快かつ生命力に溢れる音楽によって彩られ、観るたびに新たな発見、魅力を感じずにはいられません。愛知芸大の若手声楽家たちは、どのような《フィガロの結婚》を見せてくれるのでしょうか?

彼らの熱き公演に、乞うご期待!

高木 彩也子 (本学大学院音楽研究科博士後期課程修了、博士(音楽)、岐阜聖徳学園大学教育学部専任講師)

\*「初夜権」…ヨーロッパの封建時代に実在したといわれる制度。結婚に際し、花婿との初夜に先立って、花婿以外の者が、花婿と床を共にする権利のこと。領主や貴族、僧侶など社会的有力者が権利を持っていた。

指揮：桑原 裕介 演出：飯塚 励生

出演：愛知県立芸術大学大学院学生、学部学生

合唱：愛知県立芸術大学合唱団

管弦楽：愛知県立芸術大学管弦楽団

公演キャスト	12月7日(土)	12月8日(日)
アルマヴィーヴァ伯爵 Il Conte di Almaviva	1・2幕 白金 宙河 (M2) 3・4幕 瀬戸口 祐也 (M1)	大倉 一将 (賛助)
アルマヴィーヴァ伯爵夫人 La Contessa di Almaviva	武田 紗那恵 (M1)	岡本 莉子 (M2)
スザンナ Susanna	1・2幕 後原 夕佳 (M1) 3・4幕 菅野 さやか (M1)	姫田 美優 (M2)
フィガロ Figaro	1・2幕 岡嶋 奏樹 (M1) 3・4幕 佐伯 昌恭 (M1)	岩出 光世 (M2)
ケルビーノ   花嫁2 Cherubino   2ª contadina	谷口 奈々恵 (M1)	家根 佑里 (M2)
マルチェッリーナ Marcellina	石原 まりあ (賛助)	石原 まりあ (賛助)
バルトロ Bartolo	初鹿野 剛 (教員)	初鹿野 剛 (教員)
バジリオ   ドン・クルツィオ Basilio   Don Curzio	黒崎 大輔 (M1)	川本 真生 (M2)
アントニオ Antonio	野々山 敬之 (賛助)	野々山 敬之 (賛助)
バルバリーナ   花嫁1 Barbarina   1ª contadina	桑山 のぞみ (B4)	内藤 穂乃果 (B4)

略号について…M=大学院博士前期課程音楽領域学生 (Master)、B=音楽学部音楽専攻学生 (Bachelor)

### STAFF

舞台美術：大学院美術研究科舞台美術製作プロジェクト (佐藤 直木・磯田 有香・井村 和寛)

舞台監督：磯田 有香

照明：小久保 和紀 (株)若尾総合舞台

音響：大西 美菜子 (株)若尾総合舞台

衣裳：下斗米 大輔 (株)エフ・ジー・ジー

メイク指導：長谷川 真也

コレパティートル：山本 敦子・桃井 佑子

制作：初鹿野 剛・森 寿美

愛知県立芸術大学ウェブサイト <https://www.aichi-fam-u.ac.jp/>

#### 入場料金

A席 2,500円 B席 2,000円 ※全席指定 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

プレミア・シート 5,000円 (11/15迄にチケットぴあで要購入)

※プレミアシート購入を通じて、オペラを学ぶ学生と、愛知県立芸術大学オペラ公演を是非ご支援ください!  
1階・1列18～13番、R1列7～15番への配席の確約だけでなく、大学オペラ舞台美術プロジェクト担当者が製作するノベルティ進呈も!

#### チケット発売日

文化の家フレンズ会員:10月5日(土) 一般:10月12日(土)

#### チケットの取扱い

長久手市文化の家 TEL 0561-61-2888(チケット専用) ※電話番号は発売日の翌10時から

チケットぴあ TEL 0570-02-9999(Pコード279-863) ※フレンズ販売はありません。

#### お問い合わせ

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課 TEL 0561-76-2873 (平日9:00～17:30)

愛知県立大学生協 芸大購買店

TEL 0561-63-7800

※フレンズ販売はありません。 ※土日祝休業

※各店舗販売のみ。お電話でのご予約は承っておりません。



愛知県立芸術大学学生協  
営業日はこちらから

長久手市文化の家  
NAGAKUTE Cultural Center

〒480-1166 愛知県長久手市野田農201番地  
お問合せ: 0561-61-3411

地下鉄 藤が丘駅  
リニモ はなみずき通駅 徒歩7分  
車8分 (徒歩25分)  
名鉄バス 長久手文化の家北 徒歩4分  
愛知医科大学病院行き (4番乗り場) 菱野団地行き (5番乗り場)  
車10分  
※駐車場の台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

長久手市文化の家

長久手市文化の家 official

長久手市文化の家

@bunkanoie

@bunkanoie

公式 Web サイト

