

作曲作品演奏会

AICHI UNIVERSITY OF THE ARTS

2021

10.2 [SAT] 14:00開始
(開場13:30)

公開リハーサル&ワークショップ
Public Rehearsal & Workshop

10.3 [SUN] 15:00開演
(開場14:30)

コンサート
Concert

愛知県立芸術大学 室内楽ホール

入場無料 | 全席指定 事前申込制 (定員80名)

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※先着順(定員となり次第、締め切りとさせていただきます)。事前の申し込みのない方は、ご入場いただけません。
※新型コロナウイルス感染症の状況により、内容等は変更または中止となる場合がございます。最新情報は大学ウェブサイトでご確認ください。

申込
方法

電話または
事前申込フォームから
お申込みください。

電話: 0561-76-2873
(平日9:00~17:30)

[受付期間]9月7日(火)10:00から10月1日(金)17:30まで

コンサート
申込フォーム



公開リハーサル
&
ワークショップ
申込フォーム



PROGRAM (演奏順未定)

- ◆上野 菜々(学部3年) / SHIFT
- ◆川村 瑳歩(学部2年) / Rhapsody of Raindrops
- ◆永安 大喜(学部2年) / 色空間
- ◆内垣 亜優(学部2年) / カガミ
- ◆山本 裕之(本学教授) / Eve II
- ◆細川 俊夫 / 弦楽四重奏のための《遠い声》



PERFORMERS

へんみ弦楽四重奏団

[ヴァイオリン] 辺見 康孝、柳楽 毬乃

[ヴィオラ] 坪之内 裕太 [チェロ] 大西 泰徳

現代音楽のスペシャリスト辺見康孝(ヴァイオリン)をリーダーとする弦楽四重奏団。2018年にメンバーを固定して本格始動した。2019年にリゲティの弦楽四重奏曲で全国ツアーを行う他、チャンウォン国際室内楽音楽祭(韓国)、ラ・フォル・ジュルネ東京2019などで演奏し好評を得ている。

お問
合せ

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課 ☎0561-76-2873

(受付時間 平日 9:00~17:30)

〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114 URL <https://www.aichi-fam-u.ac.jp/>



アクセ
ス

◆名古屋方面から

市営地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車、
東部丘陵線(リニモ)に乗り換え「芸大通」駅下車、
徒歩約10分

もしくは市営地下鉄東山線「本郷」駅又は「藤が丘」駅から
タクシーで約15分

●主催: 愛知県立芸術大学

◆豊田・瀬戸方面から

愛知環状鉄道「八草」駅下車、
東部丘陵線(リニモ)に乗り換え「芸大通」駅下車
徒歩約10分

※駐車場の準備はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

