

N o	書名	出版者	著者	発行年	請求記号	旧配架	図書 I D
1	アジアにめざめたら ：アートが変わる、世界が変わる1960-1990年代	東京国立近代美術館	東京国立近代美術館, 韓国国立現代美術館, ナショナル・ギャラリー・シンガポール, 黒川典是編集	2018.10	T7022/A27/093681	旧書庫2階-美術・展覧会図録	010093681
2	隣の部屋：日本と韓国の作家たち	国立新美術館	国立新美術館, 韓国国立現代美術館編集	2015	fT70207/A94/088740	旧書庫2階-美術・展覧会図録	010088740
3	韓国モダンアートの波：釜山市立美術館コレクション展 ：行政交流都市提携20周年・福岡釜山友情年記念	福岡アジア美術館	五十嵐理奈編集	2010.9	fT70221/Ka56/091361	旧書庫2階-美術・展覧会図録	010091361
4	90年代の韓国美術から：等身大の物語	東京国立近代美術館	東京国立近代美術館編集	1996	fT70221/Ky8	旧書庫2階-美術・展覧会図録	010064371
5	こころの領域：1990年代の韓国美術	水戸芸術館現代美術センター	清水敏男企画	1995.8	fT70221/Ko44	旧書庫2階-美術・展覧会図録	010064369
6	明るい絶望：ソウル-東京 一九八九-一九九四	3331 BOOKS	中村政人著	2015.10	748/N37/089709	旧書庫1階-普通本	010089709
7	普通の生活 ：2002年ソウルスタイルその後--李さん一家の3200点	INAX出版	建築・都市ワークショップ, 石黒知子編集	2002.12	3822/Ke41	旧書庫1階-普通本	010013041
8	韓国の色と光 The color of Korea	共同通信社	愛知県美術館 [ほか] 編集	2002	fT70221/Ka56/073024	旧書庫2階-美術・展覧会図録	010073024
9	韓国・朝鮮の美を読む	クオン	野間秀樹, 白永瑞編	2021.3	70221/Ka56/095679	開架-美術	010095679
10	韓国の美術・日本の美術	昭和堂	鄭于澤, 並木誠士編	2002.1	70221/Te21	旧書庫2階-美術・普通本	010048757
11	韓国美術全集：日本語版；15 近代美術	同和出版公社,大日本絵画巧芸美術（発売）	責任編集・執筆:李慶成	1975.5	f70221/Ka56/15	旧書庫2階-美術・大型本	010062075
12	韓国近代美術の百年	三元社	金英那 [著]；神林恒道監訳	2011.8	70221/Ki31/106065	旧書庫2階-美術・普通本	010106065
13	われらが「他者」なる韓国 平凡社ライブラリー；344	平凡社	四方田犬彦著	2000.6	3615/Y81	旧書庫1階-平凡社ライブラリー	010087418
14	韓国音楽探検 はじめて音楽と出会う本	音楽之友社	植村幸生著	1998/11	76221/U42	新書庫2階-音楽・普通本	010038925
15	愛と音楽と人生：戦後五十年韓国音楽家の記録	音楽之友社	曹祥鉉著	1996.12	76221/C521	新書庫2階-音楽・普通本	010038924
16	アーティスト・イン・レジデンス ：まち・人・アートをつなぐポテンシャル	美学出版	菅野幸子, 日沼禎子編	2023.5	7091/A94/098077	開架-美術	010098077
17	美術手帖 54(824)	美術出版社		2002/8		旧書庫 3 階――一般雑誌	
18	芸術新潮 57(8)(通号680)	潮社		2006/8		旧書庫 3 階――一般雑誌	
19	彫刻の五・七・五：Haiku-sculpture 2019 in Okinawa : International exhibition for Art Universities	2019彫刻の五七五実行委員会：沖縄県立芸術大学	2019彫刻の五七五実行委員会[編集]	2020/3	T7121/C53/2019ア	旧書庫2階-美術・展覧会図録	010094302
20	THE MISSING LINK		HEEYEON CHOI	2024		未所蔵（展覧会リーフレット）	