

202401展示資料リスト

| No | 書名 | 出版者 | 著者 | 発行年 | 請求記号 | 旧配架 | 図書ID |
|----|--|---------------|--------------------|---------|--------------------|--------------|-----------|
| 1 | 小澤征爾、兄弟と語る：音楽、人間、ほんとうのこと | 岩波書店 | 小澤俊夫, 小澤征爾, 小澤幹雄著 | 2022.3 | 7621/O97/096808 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010096808 |
| 2 | 音楽家である前に、人間であれ! | 音楽之友社 | 石田泰尚著 | 2022.6 | 7621/I72/097061 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010097061 |
| 3 | 終止符のない人生 | 幻冬舎 | 反田恭平著 | 2022.7 | 7621/So55/097153 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010097153 |
| 4 | どうしてこうなっちゃったか：Too early for an autobiography | 幻冬舎 | 藤倉大著 | 2022.1 | 7621/F59/096799 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010096799 |
| 5 | ところで、きょう指揮したのは?：秋山和慶回想録 | アルテスパブリッシング | 秋山和慶, 富沢佐一著 | 2015.2 | 7621/A38/108855 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010108855 |
| 6 | MAROの“偏愛”名曲案内：フォースと共に | 音楽之友社 | 篠崎史紀著 | 2022.2 | 7608/Sh69/096803 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010096803 |
| 7 | 「音痴」といえば音楽家 | 社会評論社 | 栄太変著 | 2021.1 | 7604/E39/096426 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010096426 |
| 8 | エフゲニー・キーシン自伝 | ヤマハミュージックメディア | エフゲニー・キーシン著：森村里美訳 | 2017.4 | 76238/Ki58/090626 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010090626 |
| 9 | 指揮者が語る!：現代のマエストロ、29人との対話 | アルファベータ | ディーター・ダーヴィット・ショルツ著 | 2008.12 | 7628/Sc6/102551 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010102551 |
| 10 | ピアニストが語る!：現代の世界的ピアニストたちとの対話 増補版 | アルファベータブックス | 焦元溥著 | 2017.7 | 7628/Sh95/090994 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010090994 |
| 11 | 館野泉の生きる力 | 六耀社 | 館野泉著 | 2013.10 | 7621/Ta94/106448 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010106448 |
| 12 | ピアニストを生きる：清水和音の思想 | 音楽之友社 | 清水和音著；青澤隆明編著 | 2021.1 | 7621/Sh49/095646 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010095646 |
| 13 | ヴァイオリニスト20の哲学 | ヤマハミュージックメディア | 千住真理子著 | 2014.12 | 7621/Se66/108624 | 開架-音楽、演劇・映画 | 010108624 |
| 14 | 音楽で生きていく!：10人の音楽家と語るこれからのキャリアデザイン：対談 | アルテスパブリッシング | 青柳いづみこ著 | 2019.11 | 7621/A57/093906 | 開架-教職・就職コーナー | 010093906 |
| 15 | 美術家たちの学生時代 | 芸術新聞社 | 功刀知子著 | 2022.11 | 70216/Ku48/097540 | 開架-美術 | 010097540 |
| 16 | 尼人 | イースト・プレス | 松田修著 | 2023.4 | 70216/Ma74/098071 | 開架-美術 | 010098071 |
| 17 | 美術家・デザイナーになるまで：いま語られる青春の造形 | 彩流社 | 前田朗編著 | 2019.12 | 70216/Ma261/094009 | 開架-美術 | 010094009 |
| 18 | 影老日記：杉本博司自伝 | 新潮社 | 杉本博司著 | 2022.3 | 74021/Su38/097039 | 開架-美術 | 010097039 |
| 19 | デザインの仕事 | 講談社 | 寄藤文平著 | 2017.7 | m757/Y84/091230 | 開架-美術 | 010091230 |
| 20 | 千年の歓喜と悲哀：アイ・ウェイウェイ自伝 | KADOKAWA | 艾未未著；佐々木紀子訳 | 2022.12 | 70222/G14/097766 | 開架-美術 | 010097766 |

202401展示資料リスト

| | | | | | | | |
|----|---------------------------------|----------|-----------------------|---------|-------------------|--------------|-----------|
| 21 | 自伝でわかる現代アート：先駆者8人の生涯 | 平凡社 | 暮沢剛巳著 | 2012.8 | m7028/Ku59/105428 | 開架-美術 | 010105428 |
| 22 | じぶんを切りひらくアート：違和感がかたちになるとき | フィルムアート社 | 高橋瑞木, フィルムアート社編 | 2010.8 | 70216/Ta33/104179 | 旧書庫2階-美術・普通本 | 010104179 |
| 23 | 今あなたに知ってもらいたいこと | 幻冬舎 | オノ・ヨーコ著 | 2009.12 | 70216/O67/085038 | 旧書庫2階-美術・普通本 | 010085038 |
| 24 | 無限の網：草間彌生自伝 | 作品社 | 草間彌生著 | 2002.4 | 70216/Ku83/085037 | 旧書庫2階-美術・普通本 | 010085037 |
| 25 | 新実徳英の生きることが音楽!：音、人、自分に出会う | 音楽之友社 | 新実徳英著 | 2021.8 | 7621/N72/096137 | 新書庫2階-音楽・普通本 | 010096137 |
| 26 | 奇跡のピアニスト郎朗（ランラン）自伝：一歩ずつ進めば夢はかなう | WAVE出版 | 郎朗, デイヴィッド・リッツ著；野澤敦子訳 | 2008.7 | 76237/Mu92/106441 | 新書庫2階-音楽・普通本 | 010102122 |
| 27 | 音楽家の自叙伝 | 春秋社 | 東川清一編訳 | 2003.4 | 7628/Q1/a | 新書庫2階-音楽・普通本 | 010039351 |