

展示資料リスト

No	書名	出版者	著者	発行年	請求記号	旧配架	図書ID
1	大学図書館司書が教えるAI時代の調べ方の教科書 (Bow books:027)	BOW&PARTNERS/中央経済	中崎倫子著	2024.8	0027/N42/099999	開架-一般書	010099999
2	サクサク書ける!良いレポート・卒論:プロの情報リサーチ術「文献調査法から入手法まで」(DBJ Booklet:No.2)	DBジャパン	毛利和弘著	2023.7	0152/Mo45/098368	開架-一般書	010098368
3	生成AIを活用したレポート・論文の書き方: AI for learning	慶應義塾大学出版会	伊藤貴之 [著]	2026.1	8165/I89/111547	開架-一般書	010111547
4	大学生のための対話で学ぶ日本語アカデミックライティング	東京図書	嶋田大海, 小林至道, 中竹真依子編著	2025.11	8165/D16/111368	開架-一般書	010111368
5	大学で学ぶアカデミック・ライティングの教科書:「書く力」を引き出す問い109	ひつじ書房	甲田直美著	2025.7	8165/Ko16/111208	開架-一般書	010111208
6	プロセスで学ぶ大学生のレポート・論文作成	ひつじ書房	今村圭介, 原田幸子編	2025.3	8165/P97/110557	開架-一般書	010110557
7	レポート・論文をさらによくする「観点」ガイド:学習と授業作りに役立つ25の観点	大修館書店	佐渡島紗織, 宇都伸之, 中島宏治編著/後藤大輔 [ほか] 著	2025.3	8165/R28/110438	開架-一般書	010110438
8	レポートの筋トレ	国書刊行会	中川祐香, 藤浦五月著	2024.9	8165/N32/099964	開架-一般書	010099964
9	まったく新しいアカデミック・ライティングの教科書	光文社	阿部幸大著	2024.7	8165/A12/099655	開架-一般書	010099655
10	大学生のための論文・レポート作成法:アカデミックライティングの基本を学ぶ 改訂版	学術図書出版社	井上貴翔 [ほか] 共著	2024.3	8165/D16/099625	開架-一般書	010099625
11	書きたいことが見つかるはじめてのレポート作成トレーニング	くろしお出版	村上佳恵, 李址遠著	2024.3	8165/Mu43/099267	開架-一般書	010099267
12	失敗から学ぶ大学生のレポート作成法 第2版	ひつじ書房	近藤裕子, 由井恭子, 春日美穂著	2024.3	8165/Sh79/099217	開架-一般書	010099217
13	論文・レポートの基本:この1冊できちんと書ける! 新版	日本実業出版社	石黒圭著	2024.2	8165/I73/099221	開架-一般書	010099221
14	音楽の文章セミナー:プログラム・ノートから論文まで	音楽之友社	久保田慶一著	2016.4	7607/Ku14/A	開架-音楽、演劇・映画	010088783
15	音楽の文章術:論文・レポートの執筆から文献表記法まで 改訂新版	春秋社	リチャード J. ウィンジェ ル著/宮澤淳一, 小倉真理訳	2014.6	7607/W76/aA	開架-音楽、演劇・映画	010107504
16	マンガ研究で卒論を書こう!:社会とメディアから考える	青弓社	池上賢	2026.4	726101/I33/111690	開架-美術	010111690
17	コンテンポラリーアートライティングの技術	光村推古書院	ギルダ・ウィリアムズ著; 山下萌子訳	2020.4	70207/W74/094815	開架-美術	010094815
18	マンガ・アニメで論文・レポートを書く:「好き」を学問にする方法	ミネルヴァ書房	山田奨治編著	2017.4	707/Y19/092898	開架-美術	010092898
19	美術を書く:美術について語るための文章読本	東京美術	シルヴァン・バーネット著 /村山閑訳	2014.4	7079/B23/107613	開架-美術	010107613
20	統計を用いた論文作成法:美術系論文編	北大路書房	御子柴ふゆ著	2013.9	707/Mi25/106399	開架-美術	010106399