

# resonancia: V

## 陶磁専攻芸術表現コース × 作曲専攻作曲コース 合同授業 成果発表会

resonancia は、スペイン語で「反響、響き、共鳴」などを意味します。2021 年から始まった、陶磁専攻と作曲コースの合同授業は 5 年目。学部を越えた交流から生まれた成果発表会です。

2025 年度は、陶磁学生と作曲学生混合のグループごとに選んだ『一つの詩』から、それぞれが陶磁作品、作曲作品を作りました。作曲の課題では「詩を歌詞として使用せずにインスピレーションを得ること」という条件がついています。この合同授業で作られた作品がどのようなものとなったか、ぜひその目と耳で確かめてください。

### 【演奏会】

#### 【プログラム(演奏順未定)】

石上 博文：Vita / Mors

太田 果音：ひとつになるまで

羽根田 姫莉：e e ugy

牧野 圭吾：Lullaby ~ 谷川俊太郎「朝のリレー」に基づいて ~

四井 司：巡る

### 課題に使用した詩

谷川俊太郎『朝のリレー』

まどみちお『アリ』

### 【展示】

ホール内に陶磁作品を展示します。開演前、休憩中、終演後にご覧いただけます。

### 【出品者】

佐藤 花穂、富田 隼杜、西部 柚、酒井 ひなた、平良 奈菜子

## 2026 年 4 月 21 日 (火) 18:30 開演 (18:00 開場)

### 愛知県立芸術大学 室内楽ホール 全席自由 入場無料 (申込不要)

#### 【お問い合わせ】

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課

愛知県長久手市岩作三ヶ峯 1-114

☎ 0561-76-2873 (平日 9:00~17:30)

<https://www.aichi-fam-u.ac.jp>

都合により内容を変更する場合がございます。予めご了承ください。

