

Gap in boundary 境界の隙間で

2023.9.15(金) - 10.22(日)

時間 11:00 - 19:00 (最終日 17:00 まで) 入場無料

開館日 金曜日 - 日曜日・祝日

会場 アートラボあいち



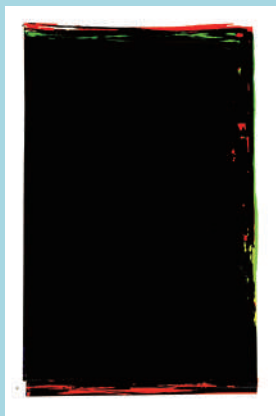
藤原 木乃実



手塚 好江

モノとモノとの間に線を引く時、その線は（もっと言うと線の滲みは）周囲の左右のどちらに所属するのだろう。線が内包する「どちらでもあること」や「どちらでもないこと」=境界の隙間を探ることでこうした分断を和らげるヒントになるのではないだろうか？

オイルの滲みによって時間を内包する絵画を制作する藤原木乃実、油絵具の垂れやズレによってイメージを浮かび上がらせる手塚好江、版を重ねてそのズレを可視化する版表現を試みるつづきりょうこ。絵画や版画の制作工程の中で、省かれたり隠されたり、一時的に見えなくなる「こと」や「もの」に焦点を当て制作を行う3名の若手作家による展覧会。



つづきりょうこ

トークショー

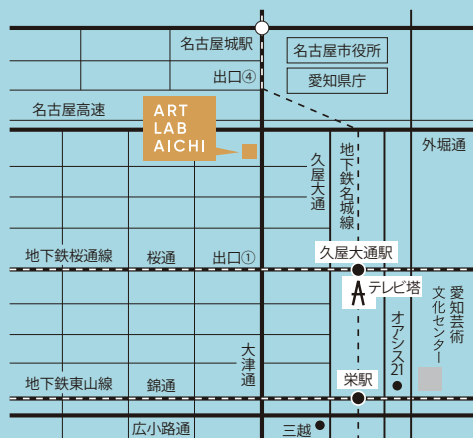
10月14日（土） 14:00～15:30

「ブレに魅了された人たちのズレたトーク」
つづきりょうこ、手塚好江、藤原木乃実（五十音順）
モデレーター：倉地比沙支（版画家）

2023.9.15（金） - 10.22（日）

11:00 - 19:00（最終日17:00まで） 入場無料

会場：アートラボあいち



〒460-0002

名古屋市中区丸の内三丁目4-13

愛知県庁大津橋分室2階・3階

Tel & Fax: 052-961-6633

E-mail: ala@aichitriennale.jp

https://aichitriennale.jp/ala/

開館日：金曜日・日曜日・祝日

時 間：11:00 - 19:00

[交通案内]

- ・地下鉄名城線「名古屋城」4番出口から徒歩5分
- ・地下鉄桜通線・名城線「久屋大通」1番出口から徒歩8分

運営 | 国際芸術祭「あいち」組織委員会

お問合せ先

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課

Tel: 0561-76-2873 (平日9:00～17:30)

主催 | 愛知県立芸術大学、国際芸術祭「あいち」組織委員会

助成 | 文化庁