

# Campus Concert

キャンパスコンサート 2022夏

入場無料・要予約

F. ショパン

バラード第1番 ト短調 作品23

S. ラフマニノフ

幻想的小品集 作品3-4 「道化師」

J. シュトラウス2世

美しき青きドナウ(連弾)

レ・フレール

Club IKSPIARI (連弾)

※曲目は予告なく変更  
する場合があります。



2022.7.1 (Fri.)

18:00開演 (17:30開場)

名古屋大学東山キャンパス  
豊田講堂ホール

以下のリンクまたは下記QRコードよりお申し込みください。  
<https://forms.office.com/r/MfW6qJEhUZ>  
申込締切：6月21日（火）

♪お問合せ♪  
名古屋大学 Development Office  
052-747-6558 (内線6558)



ピアノ 河内 みく

ピアノ 河内 楓

ピアノ  
河内 楓 KAWACHI Kaede



三重県伊賀市出身。  
愛知県立芸術大学器楽専攻ピアノコースを経て、同大学院音楽研究科博士前期課程鍵盤楽器領域修了。  
第36回ピティナ・ピアノコンペティションG級本選奨励賞。  
第28回日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位。  
第4回東京国際ピアノコンクール一般部門審査員賞。  
第23回ブルクハルト国際音楽コンクールピアノ部門奨励賞。  
第66回東京国際芸術協会新人演奏会オーディション奨励賞、演奏会出演。  
大学在学中、学内選抜による演奏会に多数出演。  
平成30年度山田貞夫音楽財団奨学生。  
これまでに、山田つづみ、嶋名真理、清水皇樹、鈴木謙一郎、内本久美の各氏に師事。  
現在はソロや連弾、合唱ピアニストとしての演奏活動の傍ら、小学校の非常勤講師や後進の指導にもあたっている。

ピアノ  
河内 みく KAWACHI Miku



三重県伊賀市出身。  
愛知県立芸術大学器楽専攻ピアノコースを経て、同大学院音楽研究科博士前期課程鍵盤楽器領域修了。  
第32回愛知ピアノコンクール高校C部門金賞。  
第5回日本パッサコンクール高校生の部金賞。  
第23回日本演奏家コンクールの部第3位。  
第3回ラフマニノフ国際ピアノコンクールJAPAN G部門第5位。  
第11回クオリア音楽コンクール コンサーティスト部門第2位。  
大学在学中、学内選抜により定期演奏会、卒業演奏会など多数出演。  
令和3年度「愛知県立芸術大学成績優秀者奨学金事業」奨学生。  
これまでに山田つづみ、嶋名真理、清水皇樹、鈴木謙一郎の各氏に師事。  
現在は後進の指導にあたる傍ら、アンサンブル、ソロでの演奏活動も行っている。

Duo Kawachi (河内 楓 & 河内 みく)

ピティナ・ピアノコンペティションにおいて、第35回連弾上級、第41回2台ピアノ上級全国決勝大会入選。  
第18回大阪国際音楽コンクール 2台ピアノ部門エスポール賞。  
大学在学中、学内選抜により第50回愛知県立芸術大学定期演奏会(2台ピアノ)に出演。  
2019年、名古屋にてリサイタルを開催。



Duo Kawachi  
Facebookページ

会場 名古屋大学 豊田講堂ホール



地下鉄名城線「名古屋大学」駅2番出口より徒歩すぐ。  
※公共交通機関をご利用ください。

新型コロナウイルス感染拡大予防への取り組みと  
主催公演ご来場の皆様へお願い

- ご来場前に体調チェックをお願いいたします。以下のお客様はご観賞をお控えいただきますようお願い申し上げます。
  - \*37.5度以上の発熱のある方または平熱に比べて高い発熱がある方。
  - \*呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、関節筋肉痛、下痢、吐き気等の症状がある方。
  - \*過去2週間以内に発熱等上記症状がある方および受診・服薬等をした方。
  - \*PCR検査で陽性とされた方との濃厚接触がある方。
  - \*過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある方。
- 楽屋口等での出演者の入り待ち・出待ち、面会、花束等の受け渡しはご遠慮いただきますようお願いいたします。
- 4名まで同時申込可・完全座席指定（座席の選択不可）
- 申込数が定員に達した場合、早めに締め切らせていただく場合がございます。予めご了承ください。