

愛知県立芸術大学音楽学部

第59回定期 演奏会

第1夜

2026.10.11[日]

開演 18:30 [開場 18:00]

- 作曲コース教員4名による連作《大学祝典序曲集》
- 新実徳英:女声合唱曲集「空に、樹に…」
- F. プーランク:2台ピアノのための協奏曲
- F. マルタン:7つの管楽器、ティンパニ、
打楽器と弦楽のための協奏曲

第2夜

2026.10.12[月・祝]

開演 18:30 [開場 18:00]

- 優秀学生による作品発表・独奏・独唱
- 作曲コース学生によるファンファーレ作品

愛知県芸術劇場
コンサートホール

| 入場無料 | 全席自由 |

◆入場整理券はございません

※やむを得ず出演者および曲目を変更する場合がございます。
※満席の場合はご入場できない場合がございます。ご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催 愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学

Aichi University of the Arts,
Faculty of Music
59th Annual Concert



第1夜

2026.10.11[日]

開演 18:30 [開場 18:00]

〈 作曲コース教員による連作 〉

大学祝典序曲集

作曲: 山本 裕之(本学教授)、成本 理香(本学教授)

安野 太郎(本学准教授)、渡辺 裕紀子(本学准教授)

指揮: 矢澤 定明(本学非常勤講師)

演奏: 愛知県立芸術大学ウインドオーケストラ

〈 女声合唱 〉

新実徳英: 女声合唱曲集「空に、樹に…」

指揮: 永 ひろこ(本学非常勤講師)

ピアノ: 西川 楓花(ピアノ3年)

合唱: 愛知県立芸術大学女声合唱団

休 憩

F. プーランク: 2台ピアノのための協奏曲 ニ短調 FP 61

指揮: 澤村 杏太郎(本学非常勤講師)

ピアノ独奏: 武内 俊之(本学教授)、市川 偉琉(ピアノ博士前期課程1年)

管弦楽: 愛知県立芸術大学管弦楽団

F. マルタン: 7つの管楽器、ティンパニ、

打楽器と弦楽のための協奏曲

指揮: 澤村 杏太郎(本学非常勤講師)

管打楽器独奏: 福田 京(フルート博士前期課程2年)

古本 恭香(オーボエ4年)、庄司 直央(クラリネット博士前期課程2年)

巢立 ひかり(ファゴット、本学卒業生[賛助])、堀場 泉(ホルン4年)

齋藤 温音(トランペット博士前期課程1年)

酒井 靖河(トロンボーン3年)、日高 礼春(打楽器[ティンパニ]3年)

管弦楽: 愛知県立芸術大学管弦楽団

〈 優秀学生による作品発表・独奏 〉

太田 果音(作曲4年)

太田果音: Outis

梅村 大地(クラリネット2年)、春日井 優希(ヴァイオリン4年)

松永 公平(コントラバス4年)、平 明徳(ピアノ2年)、飯田 麗菜(打楽器3年)

酒井 靖河(トロンボーン3年)、天野 実音(ピアノ博士前期課程2年)

J.-G. ロパルツ: 小品 変ホ短調

平野 ほの花(フルート4年)、大谷 恵(ピアノ4年)

A. ジョリヴェ: フルートと弦楽合奏のための協奏曲

三原 奏音(フルート4年)、加藤 璃子(ピアノ博士前期課程1年)

E. ボザ: 《アグレスティード》作品44

桑山 拓士(ピアノ4年)

S. ラフマニノフ: ピアノ・ソナタ第2番

変ロ短調 作品36(1931年改訂版)より 第2楽章、第3楽章

曾根 果恋(ピアノ4年)

K. シマノフスキ: 変奏曲 変ロ短調 作品3



第2夜

2026.10.12[月・祝]

開演 18:30 [開場 18:00]

〈 作曲コース学生によるファンファーレ作品 〉

谷野 花音(作曲2年)

谷野 花音: 継承ファンファーレ

河村 真和(トランペット4年)、武藤 りさ(トランペット4年)

山本 優月(トランペット3年)、伊藤 優月(トランペット3年)

宇井 七海(ホルン3年)、石倉 官諭(トロンボーン2年)

吉田 優志(トロンボーン4年)、中山 愛理(トロンボーン2年)

今 奏音(バストロンボーン3年)、馬場 渉太(チューバ2年)

〈 優秀学生による作品発表・独唱・独奏 〉

松木 さや(ヴァイオリン4年)、曾根 果恋(ピアノ4年)

R. グリエール: ヴァイオリン協奏曲ト短調 作品100

春日井 優希(ヴァイオリン4年)、清水 健士朗(ピアノ4年)

E. W. コルンゴルト: ヴァイオリン協奏曲

ニ長調 作品35より第1楽章

松永 公平(コントラバス4年)、牧野 圭吾(作曲4年/ピアノ)

J. M. シュペルガー: コントラバス協奏曲第15番

ニ長調より 第1楽章

羽根田 姫莉(作曲4年)

羽根田 姫莉: 愛い

四元 奏良(フルート3年)、宮本 花(クラリネット4年)、住田 莉子(ヴァイオリン4年)

松木 さや(ヴァイオリン4年)、有田 琴奏(ヴァイオリン博士前期課程2年)

梅田 幸史朗(チェロ博士前期課程1年)、伊藤 翔也(コントラバス3年)

大谷 恵(ピアノ4年)

鶴谷 こころ(ソプラノ4年)、清水 健士朗(ピアノ4年)

G. F. ヘンデル: 歌劇《エジプトのジュリオ・チェーザレ》より

「嵐で難破した船は」

麦野 真凜(ソプラノ4年)、今崎 光琉(ピアノ2年)

中田喜直: サルビア / 中田喜直: 霧と話した

相馬 和花(ソプラノ4年)、安田 純光(ピアノ4年)

C. ドビュッシー: 《パントマイム》

C. グノー: 歌劇《ロメオとジュリエット》より

「ああ、なんという戦慄が」

休 憩

〈 作曲コース学生によるファンファーレ作品 〉

森本 拓斗(作曲3年)

森本 拓斗: ファンファーレ

杉田 実美(サクソフォーン4年)、酒井 萌衣(サクソフォーン4年)

高橋 実希(サクソフォーン3年)、米山 大空(サクソフォーン3年)

塩原 翔(サクソフォーン4年)、坂本 啓熙(トランペット4年)

中村 直哉(ユーフォニアム4年)

愛知県芸術劇場 コンサートホール

〒461-8525 名古屋市中区東桜一丁目13番2号 愛知芸術文化センター4階

ACCESS

◆地下鉄東山線または名城線「栄」駅下車、徒歩5分
(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

◆名鉄瀬戸線「栄町」駅下車、徒歩5分
(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

◆自動車 名古屋高速「東新町」出口から3分

