

夏休み高校生・大学生向け

# 文化財保存修復 体験プログラム



文化財の保存修復分野に興味があっても、修復を行う事業所や研究機関等を見に行ける機会はほとんどなく、現場がどのような雰囲気で行われているのかを学生がイメージする事は難しいのが実状です。

本プログラムでは、文化財の中でも美術工芸品の保存修復分野に関心を持つ学生に、実際の修復技術の一部ながら体験して知ってもらう事に加え、愛知県立芸術大学文化財保存修復研究所の具体像を提供する事を目的とします。将来的に文化財の保護や修復保存方面の職業を考えている学生にぜひご参加いただき、今後の進路検討に役立ててもらえるよう、本プログラムをご用意しました。



## 8/20木～21金 10:00～16:00 (2日間)

愛知県立芸術大学文化財保存修復研究所 (長久手市岩作三ヶ峯1-114)

各分野の  
担当講師

- 絵画模写 藤田哲也  
(愛知県立芸術大学文化財保存修復研究所)
- 彫刻修復 小林雄一  
(公益財団法人美術院)
- 油画修復 成田朱美  
(愛知県立芸術大学文化財保存修復研究所)
- 日本画修復 磯谷明子  
(愛知県立芸術大学文化財保存修復研究所)

**対象** 高校生・大学生 (要申し込み・先着順)  
※ただし2日間を通して参加可能な方(1日のみの参加はご遠慮ください)

**参加費** 無料

**申込み** QRコードからのWeb申込

※お申し込み後数日以内のメール返信を以て受付完了になります。  
お申込み後3日以上経過しても研究所からの返信がない場合は  
お問い合わせください。

申し込み用  
QRコード



先着  
20名

【申込み期間】令和8年7/30(木)午前9時～8/6(木)午後5時



お問合せ

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課  
〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114  
☎0561-76-2851

アクセス

◆名古屋方面から  
市営地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車、  
東部丘陵線(リニモ)に乗り換え「芸大通」駅下車、  
徒歩約10分

◆豊田・瀬戸方面から  
愛知環状鉄道「八草」駅下車、  
東部丘陵線(リニモ)に乗り換え「芸大通」駅下車、  
徒歩約10分

