

愛知県立芸術大学管弦楽団

36th Annual Concert Aichi University of the Arts Orchestra

第36回定期演奏会



管弦楽：愛知県立芸術大学管弦楽団
Aichi University of the Arts Orchestra

Program

R. ヴァーグナー：歌劇《ローエングリン》より「エルザの大聖堂への行進」

R. Wagner: "Der Zug zum Münster" aus der Oper *Lohengrin*

R. シュトラウス：《ばらの騎士》組曲

R. Strauss: *Der Rosenkavalier Suite*

バルトーク, B.: 管弦楽のための協奏曲

Bartók, B.: *Concerto for Orchestra*

指揮：大植 英次
(本学客員教授)

2025

11.22 土 15:00開演
(14:15開場)

愛知県芸術劇場コンサートホール

チケット料金(自由席、一部指定席)

◆9月2日(火)発売

〈学生〉

1,000円

〈一般〉

2,000円

(前売・当日ともに)

〈指定席〉

3,000円

(前売のみ購入可)

※指定席はチケットぴあで前売販売のみ

※未就学児の入場はご遠慮ください。※託児サービスあり。

チケット取り扱い

◆愛知芸術文化センタープレイガイド

☎052-972-0430(平日10:00~19:00土日祝10:00~18:00)

月曜定休(月曜が祝日の場合は翌平日)

◆愛知県公立大学生協芸大購買店

※店頭販売のみ。お電話でのご予約は承っておりません。

※営業日時はQRコードからご確認ください。

(☎0561-63-7800) ※土日祝休業

◆チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:304-975)

愛知県公立大学生協
営業日時はこちらから



11.27
あいち県民の日

主催 | 愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学 / 愛知県芸術劇場(愛知県文化振興事業団)



Profile



指揮: 大植 英次 *Eiji Oue, conductor*

1956年広島生まれ。桐朋学園で齋藤秀雄に指揮を師事。1978年、小澤征爾の招きによりアメリカ・タングルウッド・ミュージック・センターで学び、同年ニューイングランド音楽院指揮科に入学。ラリー・リヴィングストンに師事するとともに、クラウディオ・アバド、サー・コリンデヴィス、クルト・マズアらのマスタークラスにも参加、アーティスト・ディプロマを獲得。タングルウッド音楽祭で恩師レナード・バーンスタインと出会い、以後世界各地の公演に同行。1980年タングルウッド音楽祭クーセヴィツキー賞、1981年ザルツブルク・モーツァルテウム指揮者コンクール第1位など数々受賞。

その後、1995～2002年、名門ミネソタ管の第9代音楽監督を務め、同オーケストラ初のヨーロッパ・ツアーと日本ツアーを行い驚異的な大成功を収めた。1998～2009年はハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニーの首席指揮者を務め、その貢献により名誉指揮者の称号を与えられた。2000年よりハノーファー音楽大学の終身正教授も務る。2003～2012年朝比奈隆の後任として大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督、2006～2009年バルセロナ交響楽団音楽監督を歴任。

2005年夏には、パイロイト音楽祭に出演、『トリスランとイブルテ』を指揮し、世界の注目を集めた。店舗やショールームなど数十か所で開催する「大阪クラシック」のプロデュースなど、音楽普及への情熱を次々と実現させ、何万人もの聴衆を魅了している。2014年3月には東京フィル「創立100周年記念ワールド・ツアー2014」を指揮。ニューヨーク、パリ、ロンドン、シンガポールなどで公演、各地で絶賛を博した。

その他、ニューヨーク・フィル、シカゴ響、フィラデルフィア管、ロサンゼルス・フィル、ミュンヘン・フィル、ライプツヒ・ゲヴァントハウス管、フランクフルト放響、ローマ・サンタ・チェチーリア管、スウェーデン放響などに客演、いずれも高い評価を得ている。

レコーディングも活発に行っており、2004年にはミネソタ在住の作曲家アージェントの作品集「グイーディの館」でグラミー賞を受賞。そのほか、ドイツ・グラモフォンからは、ヒラリー・ハーン&スウェーデン放響との共演を、そして、フォンテックからは大阪フィルとのライブ録音シリーズ「エイジ オブ エイジ」などがリリースされている。

大阪フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、ハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニー名誉指揮者。

2006年度大阪芸術賞特別賞、斎藤秀雄メモリアル基金賞、第42回大阪市市民表彰を受賞。

2009年6月、ニーダーザクセン州功労勲章・一等功労十字章を受章。



愛知県立芸術大学管弦楽団

Aichi University of the Arts Orchestra

1990年4月に創立。創立時から2015年3月まで、故・外山雄三氏(名誉教授)を中心とした体制の元で一貫した指導が行われた。毎年11月に開催される定期演奏会は本学を代表する演奏会として定着している。愛知県内各地での公演や夏に開催されるポピュラー・クラシックコンサート、冬の愛知県立芸術大学オペラ公演での演奏など、一年を通じて多岐に渡る活動を行い、東海地方に根ざし活動する公立芸術大学のオーケストラとして、若々しいサウンドと本格的な演奏が高い評価を得ている。演奏技術・音楽表現を高めるとともに、地域の音楽文化の発展に貢献することを目指し活動している。2015年度より、故・飯守泰次郎、故・秋山和慶、松尾葉子、大友直人、尾高忠明、高関 健、ユベール・スダーン、下野竜也、川瀬賢太郎の各氏を客演指揮者(客員教授)に迎えている。

ケストラとして、若々しいサウンドと本格的な演奏が高い評価を得ている。演奏技術・音楽表現を高めるとともに、地域の音楽文化の発展に貢献することを目指し活動している。2015年度より、故・飯守泰次郎、故・秋山和慶、松尾葉子、大友直人、尾高忠明、高関 健、ユベール・スダーン、下野竜也、川瀬賢太郎の各氏を客演指揮者(客員教授)に迎えている。

劇場と7歳以上から
あいち県民の日連携事業 [9月11日(木)より受付開始]

先着
200名
愛知県内の小学生・中学生・高校生
無料ご招待!!

申込みは
コチラ



託児サービス(有料・要予約)

- ◆対象: 満1歳以上の未就学児
- ◆料金: 1名につき 1,000円(税込)

申込締切

11月15日(土)

【お申込み・問合せ】
オフィス・パレット株式会社
TEL 0120-353-528 (携帯電話からは052-562-5005)
受付時間 | 平日 9:00-17:00
土 9:00-12:00(日祝休み)

愛知県芸術劇場コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13番2号 愛知芸術文化センター4階

ACCESS

◆地下鉄東山線または名城線「栄」駅下車、徒歩5分

(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

◆名鉄瀬戸線「栄町」駅下車、徒歩5分

(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

◆自動車 名古屋高速「東新町」出口から3分



周辺MAP

