

第58回 作曲作品 演奏会

アンサンブル・
コンテンプラリーα
メンバーを迎えて

愛知県立芸術大学
室内楽ホール

入場無料・全席自由（事前予約不要）

※未就学児の入場はご遠慮ください。

2026年

コンサート

2月20日〔金〕

18:00 開演（17:30開場）

愛知県立芸術大学および東京藝術大学の学生、
演奏家のレパートリー作品によるコンサートです。

プログラム（演奏順未定）

太田果音（愛知県立芸術大学3年）：Seam（2025・初演）

石上博文（愛知県立芸術大学3年）：顔のない自画像（2025・初演）

山内のか（愛知県立芸術大学2年）：揺線（2025・初演）

渡部瑞基（愛知県立芸術大学大学院博士前期課程1年）：ver..... II（2025・初演）

鹿田愛（東京藝術大学大学院博士前期課程1年）：新作（2026・初演）

杉浦瑛優：新作（2026・初演）

鈴木純明：スラップスティック II（2024）

田村文生：垂直の庭 II（2013）

公開リハーサル
&
ワークショップ

2月19日〔木〕

14:00 開始（13:30開場）

本学の選考で惜しくも選外となった作品によるワークショップと、
コンサートで演奏される作品の公開リハーサルです。



鈴木生子
バス・クラリネット



塚原里江
バスーン



松本卓以
チェロ

第58回作曲作品演奏会では、東京の現代音楽グループ「アンサンブル・コンテンプラリーα」のメンバーをお招きし、三種の低音楽器による編成で、選抜された学生作品を演奏します。また本公演はコラボレーションとして、東京藝術大学の学生による新作と教員の作品も披露します。
「アンサンブル・コンテンプラリーα」は28年前に創立して以来、これまでに200曲以上もの現代作品を演奏してきました。愛知県立芸術大学の作曲作品演奏会には過去2回出演しています。現代音楽の演奏における音楽性とテクニックに定評のあるアンサンブルと、学生の意欲作に是非耳を傾けてみてください。



お問合せ 愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課

☎0561-76-2873（受付時間 平日 9:00～17:30）

〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峰 1-114

アクセス

◆名古屋方面から
市営地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車

◆豊田・瀬戸方面から
愛知環状鉄道「八草」駅下車

東部丘陵線（リニモ）に乗り換え
「芸大通」駅下車徒歩約10分

※駐車場の数に限りがありますので、公共交通機関のご利用にご協力ください。

同時開催

令和7年度

愛知県立芸術大学卒業・修了制作展

2026年2月20日（金）～2月26日（木）
10:00～17:00

愛知県立芸術大学・愛知県陶磁美術館

※愛知県陶磁美術館は
9:30～16:30（入館は16:00まで）
2月24日休館