

令和8年度一般選抜

出願状況

令和8年1月30日午前10時 現在

愛知県立芸術大学

学部	専攻(コース)	募集人員 (A)	令和8年度			令和7年度			
			出願者数 (B)	倍率①	倍率②	出願者数 (B)	倍率①	倍率②	
美術	日本画	10	35	3.5	4.4	104 (1)	10.4	14.9	
	油画	25	32	1.3	-	257	10.3	-	
	彫刻	10	8	0.8	0.9	58 (3)	5.8	6.4	
	芸術学	5	2	0.4	-	17	3.4	-	
	デザイン	17	36	2.1	2.1	234	13.8	15.6	
	陶磁	8	4	0.5	0.6	31	3.9	5.2	
	メディア映像	8	4	0.5	0.6	52	6.5	6.5	
	計	83	121	1.5	1.6	753 (4)	9.1	10.0	
音楽	作曲	作曲	8	3	0.4	0.5	14	1.8	2.0
		音楽学	2	3	1.5	1.5	8	4.0	4.0
	声乐		26	8	0.3	0.3	42	1.6	1.8
	器楽	ピアノ	25	8	0.3	-	37	1.5	-
		弦楽器	12	2	0.2	0.2	10	0.8	0.9
		管打楽器	15	12	0.8	0.9	60	3.0	4.6
	計		88	36	0.4	0.4	171	1.8	2.1
	合計		171	157	0.9	1.0	924 (4)	5.3	5.9

* 美術学部日本画専攻、彫刻専攻総合型選抜募集人員(若干名)、美術学部デザイン専攻社会人特別選抜募集人員(若干名)、音楽学部作曲コース総合型選抜募集人員(若干名)及び音楽学部音楽学コース学校推薦型選抜募集人員(若干名)は、一般選抜の募集人員に含む。

* 倍率については、小数点第2位を四捨五入する。

* 倍率①=B÷A

* 倍率②=B÷(A-【一般選抜以外の合格者数※】)

※デザイン専攻は、総合型選抜募集人員8名を超えた分の合格者数

陶磁専攻、メディア映像専攻は、総合型選抜募集人員2名を超えた分の合格者数

声乐専攻は、総合型選抜募集人員4名を超えた分の合格者数

弦楽器コースは、学校推薦型選抜募集人員3名を超えた分の合格者数

管打楽器コースは、学校推薦型選抜募集人員5名を超えた分の合格者数

ただし、油画、芸術学及びピアノコースを除く。

* ()書きは、私費外国人留学生で内数を表す。