

令和4年度愛知県立芸術大学入学試験実施状況

[学部] 令和4年度入試(令和4年4月入学)

学部	学科	専攻	試験区分	入学定員	募集人員A	志願者数B	受験者数	合格者数	入学者数	倍率B/A	
美術	美術	日本画	一般	10	10	111	101	12	12	11.1	
		油画	一般	25	25	215	198	27	27	8.6	
		彫刻	一般	10	10	35	32	13	8	3.5	
			総合型		若干名	9	9	2	2	—	
	芸術学	一般	5	5	18	11	7	7	3.6		
	デザイン ・ 工芸	デザイン	一般	25	17	226	185	21	19	13.3	
			社会人		若干名	1	1	0	0	—	
			総合型		8	35	35	7	7	4.4	
		陶磁	一般	10	10	34	23	14	8	3.4	
			総合型		若干名	5	5	2	2	—	
		メディア映像	一般	10	10	56	47	8	8	5.6	
	総合型		若干名		23	23	2	2	—		
	美術学部合計				95	87	768	670	115	102	8.8

[研究科] 令和4年度入試(令和4年4月入学)

研究科	専攻・課程	入学定員	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
美術	美術・博士前期	40	40	126	118	41	36
	美術・博士後期	5	5	11	11	3	3
美術研究科合計		45	45	137	129	44	39

研究科	専攻・課程	入学定員	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
音楽	音楽・博士前期	30	30	77	71	33	33
	音楽・博士後期	3	3	5	5	3	3
音楽研究科合計		33	33	82	76	36	36

研究科合計	78	78	219	205	80	75
-------	----	----	-----	-----	----	----

学部	学科	専攻(コース)	試験区分	入学定員	募集人員A	志願者数B	受験者数	合格者数	入学者数	倍率B/A
音楽	音楽	作曲(作曲)	一般	8	8	9	9	4	4	1.1
			総合型		若干名	6	6	2	2	—
		作曲(音楽学)	一般	2	2	10	9	3	3	5.0
			学校推薦		若干名	1	1	0	0	—
		声楽	一般	30	30	55	49	28	27	1.8
			学校推薦		若干名	15	15	4	4	—
	器楽(ピアノ)	一般	25	25	57	54	27	25	2.3	
	器楽(弦楽器)	一般	15	15	27	24	14	14	1.8	
		学校推薦		若干名	10	10	2	2	—	
	器楽(管打楽器)	一般	20	20	83	81	14	14	4.2	
		学校推薦		若干名	31	31	5	5	—	
	音楽学部合計				100	100	304	289	103	100

学部合計	195	187	1072	959	218	202	5.7
------	-----	-----	------	-----	-----	-----	-----