

# 令和3年度 入試過去問題

## 芸術学専攻

### 一般選抜

---

試験科目 英語

#### 評価基準

読解力、ボキャブラリーの知識、翻訳能力をみる。

**問題文**：次の英文を、全文和訳しなさい。

【出典】 Michel Henry, *Seeing the invisible*, Continuum, 2009, p. 8

※本学管理棟3階 入試課において閲覧できます。(閲覧時間 平日午前9時から午後5時まで)  
ただし、土・日曜日、祝日等の休業日は除きます。

---

試験科目 小論文

#### 評価基準

問題考察力、鑑賞力、文章構成力、論理性をみる。

**問題文**：未来の芸術について考察し、八〇〇字程度で論じなさい。

【出題の意図】

やや漠然とした大きなテーマを提示し、どれだけ深く多角的に考察し、文章にまとめることができたかをみた。適切な語彙・文章表現の運用を基本に、論理的な展開、題材の選択、発想力などを評価した。内容は具体的であっても概念的であっても構わない。日頃から幅広く様々な事象やその歴史、意味などに関心を持ち、自分なりに考えることが望ましい。

---

試験科目 素描

評価基準

観察力、描写力をみる。

**モチーフ**：自分の手を描きなさい（2 ポーズ）

**配付物**：画用紙（四つ切り大）

**問題文**：鉛筆デッサン