

令和4年度 合格者（入学者）作品

油画専攻

一般選抜

第1次試験

試験科目 素描

- ・鉛筆又は木炭、併用も可
- ・試験用紙(画用紙、木炭紙)を配布時に選択

評価基準

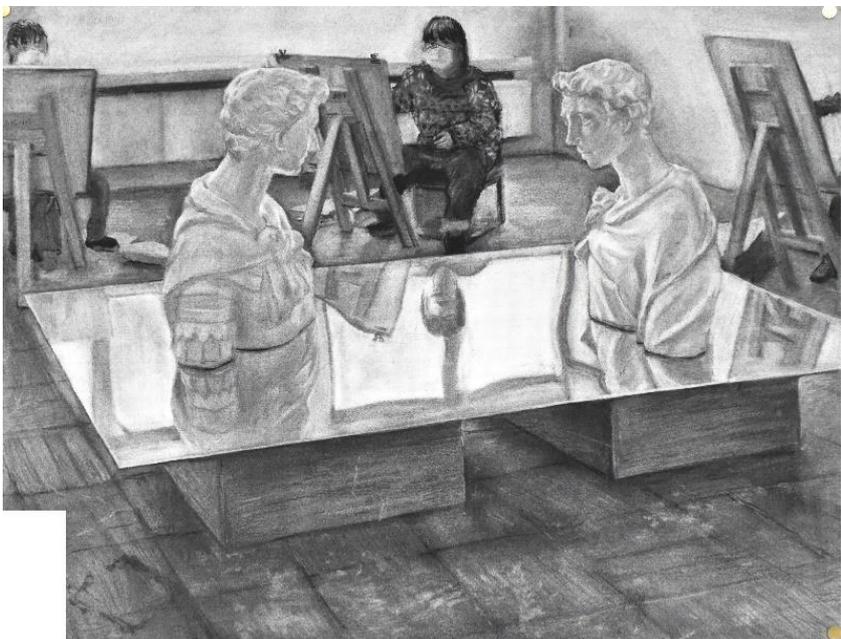
素描を通して基礎的な描く能力と表現力をみる。

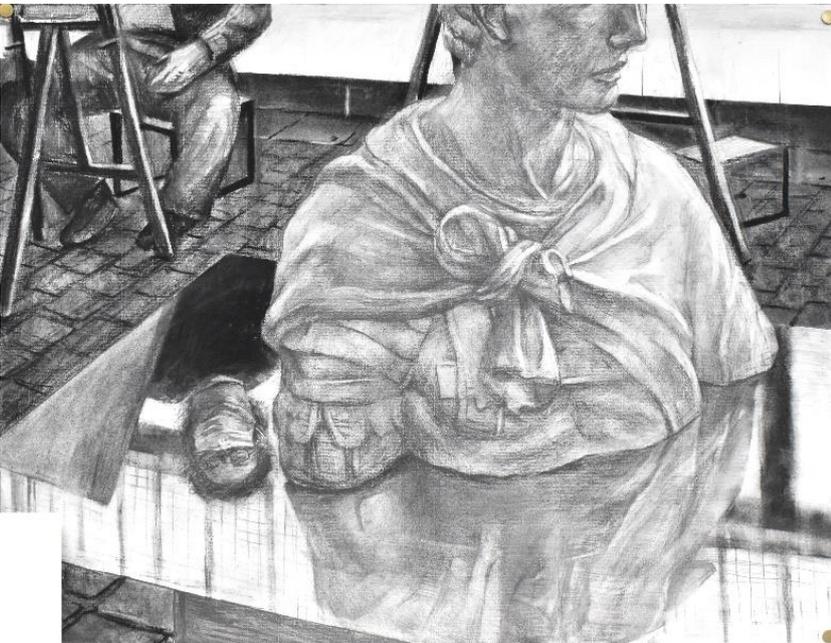
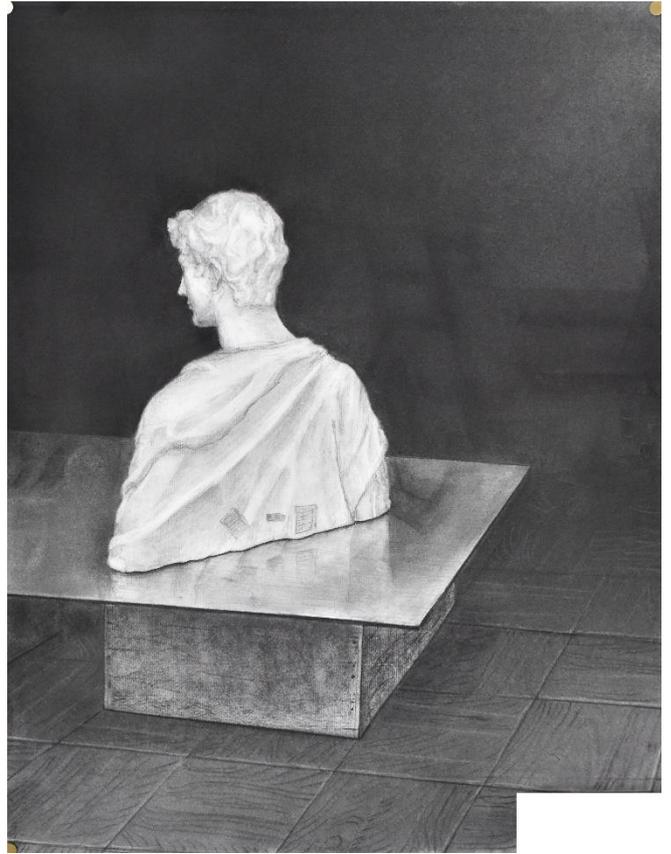
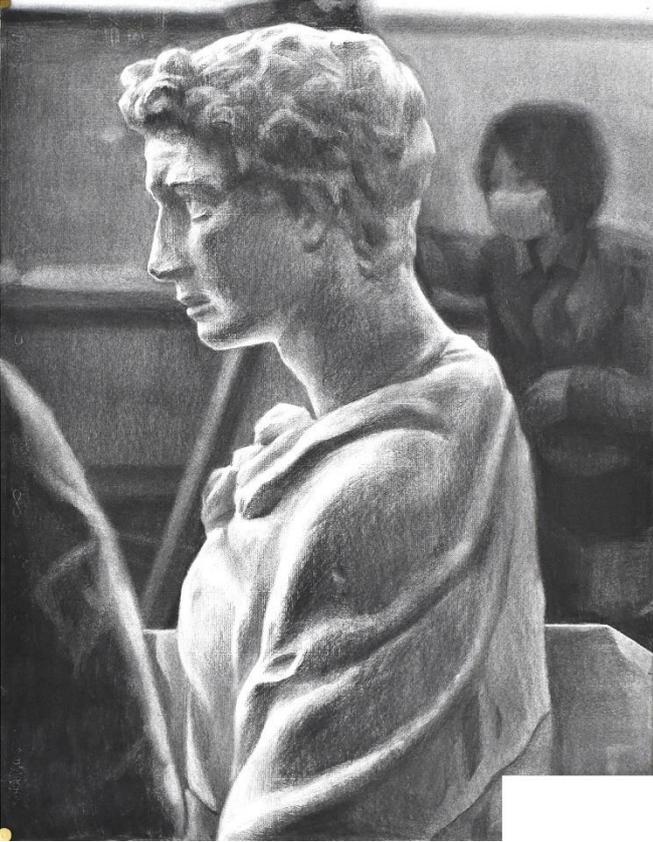
モチーフ：台に乗せた1m×2mの銅板の上に、2体の聖ジョルジヨ胸像を向かい合わせに設置。

配付物：木炭紙、画用紙（木炭紙大）

問題文：モチーフを描きなさい。







第2次試験

試験科目 油画又は水彩画

- ・キャンバス又は水張りパネルを配布（アクリル絵具使用可）

評価基準

絵画制作に必要な能力と表現力をみる。

モチーフ：パイプ椅子に着席した白いパーカーを着た人物、
モデルを支点とし左右の天井近くに張られたV字の黄色い水糸。

配付物：キャンバス（F15号）又は紙張りパネル（F15号）、画用紙（木炭紙大）

問題文：モデルがいる
モチーフを描きなさい。

