

11 美術研究科の研究室一覧（令和9年4月1日予定）

美術専攻	領域	研究室	研究分野
	日本画	吉村 佳洋 研究室 岩永 てるみ 研究室 阪野 智啓 研究室	日本画・模写 模写・保存修復 模写・保存修復
美術専攻	油画・版画	額田 宣彦 研究室	絵画
		井出 創太郎 研究室	版画
		高橋 信行 研究室	絵画
		大崎 宣之 研究室	版画・現代美術
		猪狩 雅則 研究室	絵画
		安藤 正子 研究室	絵画
		平川 祐樹 研究室	映像・現代美術
		横山 奈美 研究室	絵画
		田中 藍衣 研究室	絵画
	彫刻	高橋 伸行 研究室	環境芸術
		森北 伸 研究室	現代美術
		村尾 里奈 研究室	空間表現
		葉栗 里 研究室	造形表現
		迎 英里子 研究室	複合表現
	芸術学	服部 浩之 研究室	現代アート論
		金子 智太郎 研究室	美学
		本田 光子 研究室	日本美術史
	デザイン	佐藤 直樹 研究室	視覚伝達デザイン・文字と書体のデザイン
		本田 敬 研究室	プロダクトデザイン
		春田 登紀雄 研究室	クリエイティブ ディレクション
		夏目 知道 研究室	インテリアデザイン
		望月 未来 研究室	プロダクトデザイン
	陶磁	長井 千春 研究室	セラミックデザイン
		崔 宰熏 研究室	セラミックデザイン
		小枝 真人 研究室	陶芸・造形と加飾
		田上 知之介 研究室	セラミックデザイン
		佐藤 文子 研究室	陶芸表現
	メディア映像	森 真弓 研究室	メディア企画・空間演出
		有持 旭 研究室	アニメーション表現・アニメーション史・現代美術
		池田 泰教 研究室	映像表現
		八嶋 有司 研究室	メディア表現・現代芸術
		宇佐美 奈緒 研究室	3DCG・ゲーム・現代美術

※入学願書の「希望研究室名」は、こちらの表から選び記載してください。

※美術研究科の研究室一覧について変更がある場合は、本学ウェブサイト「入試情報」の
[大学院入試(美術)]にてお知らせします。出願する際には必ず最新の情報をご確認ください。
(<https://www.aichi-fam-u.ac.jp/admission/information/03.html>)

