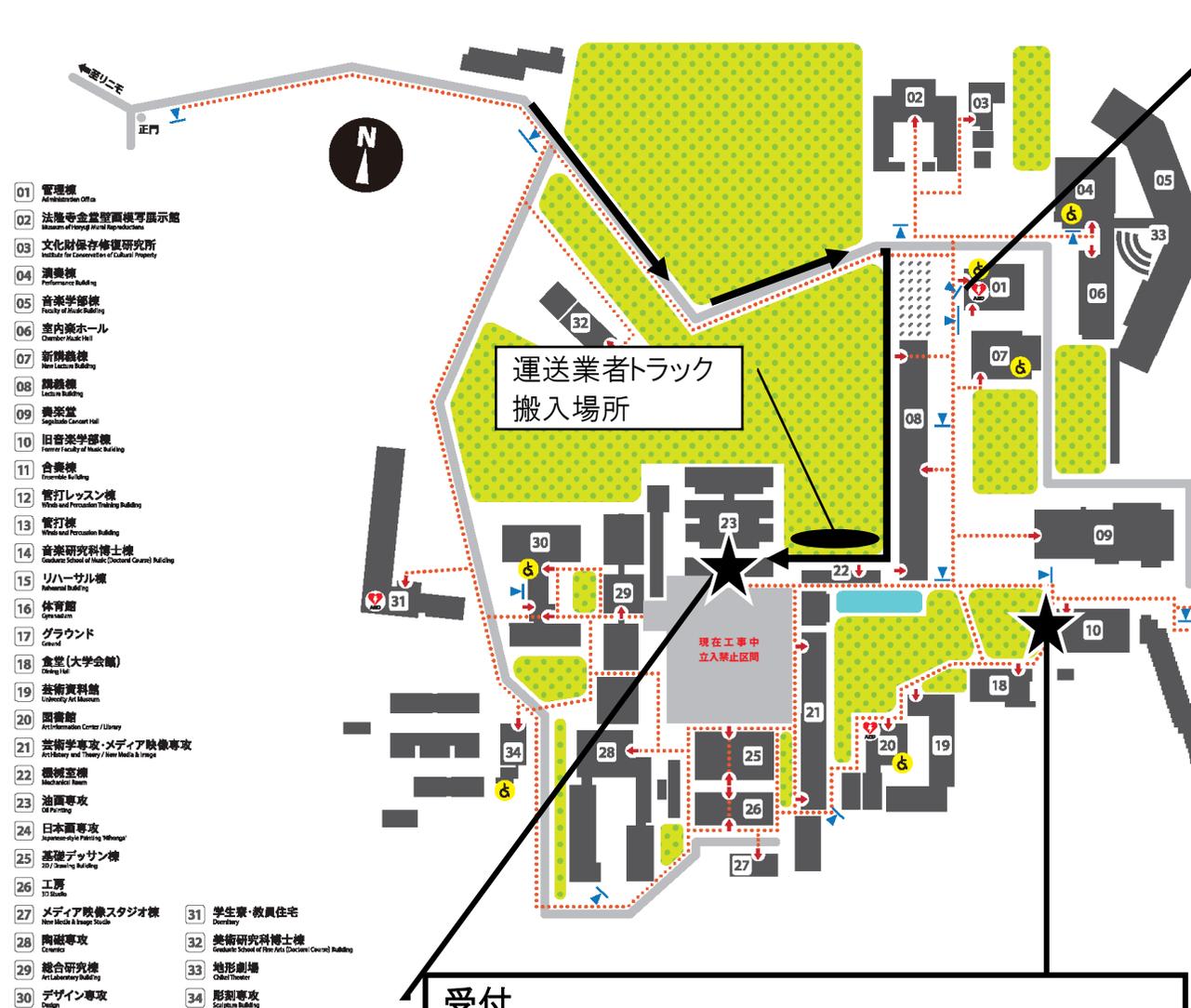


令和7年度美術研究科 博士前期課程入試 案内図(油画・版画領域)



- 01 管理棟
Administration Office
- 02 法隆寺金堂壁画複製展示館
Museum of Horyu-ji World Reproductions
- 03 文化財保存修復研究所
Institute for Conservation of Cultural Property
- 04 演舞棟
Performance Building
- 05 音楽学部棟
Faculty of Music Building
- 06 室内楽ホール
Chamber Music Hall
- 07 新講義棟
New Lecture Building
- 08 雑居棟
Lecture Building
- 09 音楽堂
Symphonic Concert Hall
- 10 旧音楽学部棟
Former Faculty of Music Building
- 11 合養棟
Froreale Building
- 12 管打レッスン棟
Wind and Percussion Training Building
- 13 管打棟
Wind and Percussion Building
- 14 音楽研究科博士棟
Graduate School of Music (Doctoral Course) Building
- 15 リハーサル棟
Rehearsal Building
- 16 体育館
Gymnasium
- 17 グラウンド
Ground
- 18 食堂(大学会館)
Dining Hall
- 19 芸術美術館
University Art Museum
- 20 図書館
Art Information Center / Library
- 21 芸術学専攻・メディア映像専攻
Art Theory and Theory / New Media & Image
- 22 機械室棟
Mechanical Room
- 23 油画専攻
Oil Painting
- 24 日本画専攻
Japanese-style Painting "Nihonga"
- 25 基礎デザイン棟
2D / Drawing Building
- 26 工房
3D Studio
- 27 メディア映像スタジオ棟
New Media & Image Studio
- 28 陶磁専攻
Ceramics
- 29 総合研究棟
Art Laboratory Building
- 30 デザイン専攻
Design
- 31 学生寮・教員住宅
Dormitory
- 32 美術研究科博士棟
Graduate School of Fine Arts (Doctoral Course) Building
- 33 地形劇場
Cable Theater
- 34 彫刻専攻
Sculpture Building

合格発表:管理棟 1階
入試課:管理棟 3階

■提出すべき作品等について(詳細は募集要項参照)

- ① 作品
- ② ドローイング等のファイル1冊
- ③ ポートフォリオ1冊

【提出場所】
油画アトリエまたは旧音楽学部棟

【搬入日及び時間】
令和7年2月8日(土)10:00 から 15:30 までに受付を済まし、
16:00 までに提出を完了すること。

【搬入方法】
受験者本人が行い、指定された場所に提出すること。

【搬出日及び時間】
令和7年2月 9日(日)全試験終了後から 16:30 まで
令和7年2月10日(月) 9:30 から 12:00 まで

【注意事項】
運送業者に搬送を委託する場合

- ① 2月8日(土)の10:00から14:00に必着とし、運送業者からの受け取りは本人が行うこと。
- ② 届先欄に、あて先(愛知県立芸術大学油画アトリエ)及び出願者氏名を記入すること。
- ③ 梱包に【美術研究科博士前期課程 出願作品在中】と朱書で記入のこと。
- ④ 提出場所への搬入手続きは、本人が梱包を解き、行うこと。
- ⑤ 作品の搬出手続きも、本人の責任において搬出時間内の業者対応を事前に準備しておくこと。

受付
23 油画アトリエ
提出場所 (受付にて提出場所を指示します。)
23 油画アトリエまたは 10 旧音楽学部棟