

夏の声楽ワンポイントセミナー2023



声楽を勉強している高校生の皆さん！

このたび愛知県立芸術大学では、日頃声楽を熱心に学んでいる皆さんのために
声楽ワンポイントセミナーを企画しました。

緑豊かな自然に囲まれた愛知芸大・音楽学部棟の研究室（レッスン室）で、
実技指導経験豊かな6名の基幹教員（専任教員）によるレッスンを受講しませんか？
皆さんの参加をお待ちしています！！

主 催 愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学
企画:音楽学部音楽科声楽専攻

日 時 令和5年6月24日(土曜) 14時00分から(受付:13時45分から)
場 所 愛知県立芸術大学 オペラ・合唱室(演奏棟)、教員研究室(音楽学部棟)

指導教員 本学音楽学部音楽科声楽専攻基幹教員(6名)



なかまき ひろこ
中巻 寛子 教授



もりかわ えいこ
森川 栄子 教授



おはら けいろう
小原 啓楼 教授



かわしま さちこ
川島 幸子 准教授



はつか の たけし
初鹿野 剛 准教授



もり としみ
森 寿美 准教授

参加対象 声楽を学ぶ中学生、高校生の皆さん

- ※ レッスン受講生は高校3年生を優先させていただきます。
- ※ 中学生は聴講のみとします。
- ※ レッスン受講申込時に、指導教員を選ぶことは出来ません。
- ※ ご父兄の皆様のレッスンの聴講は各研究室の収容人員の都合上、オペラ・合唱室でのレッスンのみ、聴講が可能です。

募集人員 レッスン受講生 36名 (1人につき約20分のレッスン)、聴講生 40名

受講料 無料 (但し、教材費・本学までの交通費は各受講生ならびに聴講生の負担とします)

課題曲 全音楽譜出版社刊:イタリア歌曲集 1 [新版] 掲載曲から任意の一曲

- ※ 必要な方は事前に各自でご購入下さい。
- ※ 参考:全音楽譜出版社:イタリア歌曲集 1 [新版]
畑中良輔 編集/戸口幸策 対訳・逐語訳/中巻寛子 解説

(中声用) ISBN978-4-11-713220-5 (高声用) ISBN978-4-11-713210-6

申込方法 本学ホームページの専用「申込みフォーム」からお申込み下さい。

募集期間は5月29日(月)10時から6月7日(水)17時までとさせていただきます。

- ※ 定員になり次第募集締切とさせていただきます。
- ※ ファックス・郵送・直接来学による申込は受付していません。
- ※ 後日、大学担当者より電子メールで受講生・聴講生選抜の可否をご連絡致します。

6月12日(月)までにメールが届かなかった場合は、次頁の「お問い合わせ」先までお電話をお願い致します。

注意事項

- 伴奏者は本学で用意します。
- 伴奏者用の楽譜は原則としてこちらで用意します。しかし、受講生として参加決定された方で、上記イタリア歌曲集 1 [新版] 中声用・高声用に掲載されていない調性での歌唱を予定される方は、6月13日必着で大学担当者宛に郵送で使用楽譜を

お送りください。詳細はメールでご案内致します。

- 受講生としてオンライン申込をされる際、曲名や作曲家名、調性等の必要な事項が未記入であったり、上記イタリア歌曲集 1[新版]に掲載されていない曲を記入された場合、受講生としての申込みを受け付けません。

お問い合わせ

愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学事務部門入試課

- Tel:0561-76-2683

日 程

時間	場所	概要
13:45	オペラ・合唱室前ロビー (演奏棟)	受付開始
14:00	オペラ・合唱室(演奏棟)	オープニング ① 挨拶(川島幸子 声楽専攻主任) ② 受講上の注意、日程説明、 指導教員紹介、ワンポイントレッスン 担当教員発表、質疑応答
14:20		移動・トイレ休憩
14:30	各教員研究室(音楽 学部棟)ならびにオペラ・ 合唱室(演奏棟)	ワンポイントレッスン(20分×2人)
15:10		移動・トイレ休憩
15:20	各教員研究室(音楽 学部棟)ならびにオペラ・ 合唱室(演奏棟)	ワンポイントレッスン(20分×2人)
16:00		移動・トイレ休憩
16:10	各教員研究室(音楽 学部棟)ならびにオペラ・ 合唱室(演奏棟)	ワンポイントレッスン(20分×2人)
16:50		ワンポイントレッスン終了 (それぞれのレッスン会場で解散)